

Natalia Di Marco

natydi-marco@hotmail.com

Profesora en Artes Visuales en Grabado y Pintura. Escuela Provincial de Arte "Orillas del Quequén" (2008).

Especialización en Prácticas Artísticas Contemporáneas. Escuela de Artes Visuales "Martín Malharro", Mar del Plata (2010).

Licenciatura en Artes Visuales. Universidad Nacional del Litoral (UNLVirtual) Prov. de Santa Fe. En curso

Docente a cargo de la cátedra de Metodología de la Investigación en Artes. Escuela Provincial de Arte "Orillas del Quequén" de Necochea.

Co/directora de la La5tapata, espacio de arte contemporáneo. Espacio de autogestión destinado primordialmente a la producción, circulación de obra e intercambio con otros espacios (2011 a la fecha).

Gestión y desarrollo de la 1° edición de "Temporada todo Destino" (homenaje a Liliana Maresca y a la Costa), un programa de becas para artistas de la ciudad de Necochea/Quequén, auspiciado por el Fondo Nacional de las Artes, en la cual se becan a once artistas, asistiendo a tres seminarios coordinados por Leopoldo Estol, Ana Gallardo y Belén Romero Gunset (2014). La5tapata

J.A.A, 1° Jornadas de Arte Actual en el Museo de Arte Contemporáneo de Mar del Plata. Charla sobre producción, gestión y formación dentro del campo del arte contemporáneo para espacios autogestionados (2014).

Magali Francia

magalifrancia@yahoo.com.ar

Profesora en Historia de las Artes Visuales, otorgado por la Facultad de Bellas Artes, UNLP. (2010)

Especialización Docente en Educación y Derechos Humanos. Programa Nacional de Formación Permanente *Nuestra Escuela*. En curso

Docente a cargo de las cátedras de Teorías del Arte II, Arte Cultura y Estética del Mundo Contemporáneo, Historia de las Artes Visuales y la Cultura y Saxo Jazz I. Escuela Provincial de Arte "Orillas del Quequén". Necochea. (2013 a la fecha)

Docente a cargo en la cátedra Corrientes Artísticas Contemporáneas. Tecnicatura Superior en Comunicación Social para el Desarrollo. ISFDyT n° 31. Necochea. (2015)

Integrante del equipo pedagógico de la Diplomatura Superior en Educación para la Paz y el Abordaje de la Conflictividad Social. Facultad de Ciencias Sociales, Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén. UNICEN (2014 a la fecha)

Taller de Historia del Arte para adultos. Centro Cultural Municipal de Necochea. (2014)

Taller: Introducción al Arte Contemporáneo. Desde el 45' a la actualidad. La 5tapata. Espacio de Arte Contemporáneo. (2013)